DORA CONSOLE_top ceramica Prime */ DORA CONSOLE_top ceramic Prime*

Design Nello Palomba

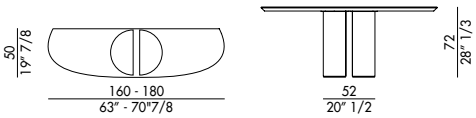


La **consolle Dora** con **top in ceramica Prime** è un complemento d'ingresso dallo stile elegante e sofisticato, firmato dal designer **Nello Palomba**. Il progetto si definisce attraverso linee contemporanee ed essenziali, dove la raffinata **base in metallo verniciato** è impreziosita da un **piedino cromato nero**: un dettaglio sartoriale che spezza i volumi e dona luminosità all'intera struttura. Ideata per accogliere con gusto al rientro a casa e completare la parete con raffinata funzionalità, Dora esprime un'eccellenza stilistica che si sposa alla perfezione con elementi d'illuminazione d'impatto, come la **lampada a sospensione Cherry** in oro spazzolato. L'attenzione costruttiva risalta nell'architettura del ripiano: la **ceramica da 6 mm di spessore** è accoppiata a un solido **sottopiano laccato da 30 mm**, studiato per garantire un perfetto accordo cromatico con il basamento (sottopiano nero per la base antracite, titanio per la versione avorio o platino spazzolato, e bronzo per il bronzo spazzolato vintage). Il risultato è un arredo versatile ed esclusivo, espressione della grande maestria e **sartorialità Made in Italy**.

*The **Dora console** with **Prime ceramic top** is an entrance complement with elegant and sophisticated style, signed by designer **Nello Palomba**. The project is defined through contemporary and essential lines, where the refined **painted metal base** is enhanced by a **black chrome-plated foot**: a tailored detail that breaks up the volumes and brings luminosity to the entire frame. Designed to welcome with taste upon returning home and complete the wall with refined functionality, Dora expresses a stylistic excellence that pairs perfectly with impactful lighting elements, such as the **Cherry suspension lamp** in brushed gold. The constructive attention stands out in the architecture of the top: the **6 mm thick ceramic** is coupled with a solid **30 mm lacquered undertop**, designed to ensure perfect chromatic harmony with the base (black undertop for the anthracite base, titanium for the ivory or brushed platinum version, and bronze for the vintage brushed bronze). The result is a versatile and exclusive piece of furniture, an expression of great craftsmanship and **Made in Italy tailoring**.*

Informazioni tecniche / *Technical informations*





Consolle con base in metallo verniciato e profilo cromato nero.

Nero	V01	Platino spazzolato	S01
Antracite	V03	Bronzo spazzolato vintage	S02
Avorio	V08		
Titanio	V04		
Bronzo	V05		

Fissaggio a muro consigliato.

Piano in ceramica.

Sottopiano in laccato spessore 30 mm in tinta con la base, accoppiato con ceramica spessore 6 mm (con base antracite sottopiano nero, con base avorio o platino spazzolato sottopiano titanio, con base bronzo spazzolato vintage sottopiano bronzo).

Calacatta Gold lucido	CM1	Travertino opaco	CM11
Statuario lucido	CM2	Calacatta Macchia Vecchia lucido	CM12
Portoro opaco	CM3	Silver Root opaco	CM13
Alabastro lucido	CM4	Silver Root bianco opaco	CM14
Onice lucido	CM5	Fior di Bosco opaco	CM15
Onice bianco lucido	CM18	Breccia Imperiale opaco	CM16
Sahara Noir lucido	CM6	Mahal Silk	CM17
Patagonia lucido	CM10		

Console table with painted metal base and black chromed profile.

Black	V01	Brushed Platinum	S01
Anthracite	V03	Brushed Bronze vintage	S02
Ivory	V08		
Titanium	V04		
Bronze	V05		

Wall fixing recommended.

Ceramic top.

30mm lower plate lacquered as the base, coupled with a 6mm thick ceramic (with anthracite base, lower plate is black, with ivory or br.platinum lower plate is titanium, with br. bronze vintage lower plate is bronze)

Glossy Calacatta Gold	CM1	Matt Travertino	CM11
Glossy Statuario	CM2	Glossy Calacatta Macchia Vecchia	CM12
Matt Portoro	CM3	Matt Silver Root	CM13
Glossy Alabastro	CM4	Matt Silver Root bianco	CM14
Glossy Onice	CM5	Matt Fior di Bosco	CM15
Glossy Onice bianco	CM18	Matt Breccia Imperiale	CM16
Glossy Sahara Noir	CM6	Mahal Silk	CM17
Glossy Patagonia	CM10		